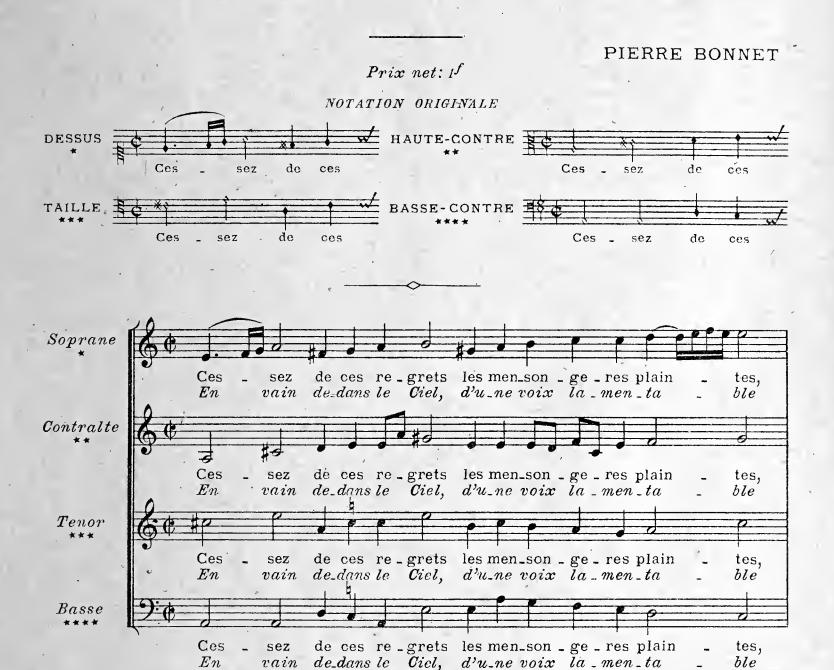
Repertoire des Maîtres Musiciens de la Renaissance Française Collection HENRY EXPERT

Cessez de ces regrets les mensongeres plaintes





Il nous a paru bon de ne point user des barres de mesure. Il s'agit ici d'un rythme libre et souple, groupant les temps par 2 et par 3, à une noire par temps. Les barres marquées ne servent qu'à séparer les vers.

